

S Y S T E M A T I K M E D I E N W I S S E N S C H A F T

mwa Medienwissenschaft / Allgemeines

mwa 2 - mwa 6 Medienwissenschaft / Allgemeines

mwa 2 Medienwissenschaft / Zeitschriften

mwa 2.90 Medienwissenschaft / Abschlußarbeit
 mwa 2.90:u06 Medienwissenschaft / Abschlußarbeit <2006>
 mwa 2.90:u07 Medienwissenschaft / Abschlußarbeit <2007>
 mwa 2.90:u08 Medienwissenschaft / Abschlußarbeit <2008>
 mwa 2.90:u09 Medienwissenschaft / Abschlußarbeit <2009>
 mwa 2.95 Medienwissenschaft / Doktorarbeit

mwa 4 Medienwissenschaft / Festschrift

mwa 5 Medienwissenschaft / Allgemeines

Hier wird der Formenschlüssel verwendet

mwa 5:a Medienwissenschaft / Allgemeines / Bibliographie
 mwa 5:c Medienwissenschaft / Allgemeines / Sachwörterbuch
 mwa 5:e Medienwissenschaft / Allgemeines / Literaturbericht
 mwa 5:f Medienwissenschaft / Allgemeines / Kongress
 mwa 5:i Medienwissenschaft / Allgemeines / Schriftenreihe
 mwa 5:k Medienwissenschaft / Allgemeines / Aufsatzsammlung
 mwa 5:kk Medienwissenschaft / Allgemeines / Kleine Schriften
 mwa 5:kv Medienwissenschaft / Allgemeines / Interview
 mwa 5:m Medienwissenschaft / Allgemeines / Handbuch
 mwa 5:n Medienwissenschaft / Allgemeines / Einführung
 mwa 5:p Medienwissenschaft / Allgemeines / Populärwissenschaftliche Darstellung
 mwa 5:th Medienwissenschaft / Allgemeines / Preis <Auszeichnung>
 mwa 5:u Medienwissenschaft / Allgemeines / Methode
 mwa 5:w Medienwissenschaft / Allgemeines / Beruf
 mwa 5:wb Medienwissenschaft / Allgemeines / Studium

mwa 7 - mwa 9 Medienwissenschaft / Geschichte des Faches

mwa 7 Medienwissenschaft / Geschichte des Faches (Zeitschlüssel)

mwa 100 - mwa 199 Medienwissenschaft / Allgemeines / Gesamtdarstellung

mwa 200 - mwa 299 Medienwissenschaft / Allgemeines / Schrift

mwa 200:a - mwa 200:z Medienwissenschaft / Allgemeines / Schrift / Formale Buchaufstellung

mwa 200:m Medienwissenschaft / Allgemeines / Schrift / Handbuch

mwa 300 - mwa 399 Medienwissenschaft / Allgemeines / Optische Medien

mwa 370 Medienwissenschaft / Allgemeines / Optische Medien / Photographie

mwa 370:m Medienwissenschaft / Allgemeines / Optische Medien / Photographie / Handbuch

mwa 400 - mwa 499 Medienwissenschaft / Allgemeines / Akustische Medien

mwa 500 - mwa 599 Medienwissenschaft / Allgemeines / Audiovisuelle Medien

mwa 600 - mwa 699 Medienwissenschaft / Allgemeines / Rechner

mwa 700 - mwa 799 Medienwissenschaft / Allgemeines / Netzwerke

mwa 800 - mwa 899 Medienwissenschaft / Allgemeines / Speichermedien

mwb

mwc Medienwissenschaft / Mediengeschichte

Vgl. Anmerkung 1

Kategorienrangfolge:

1. Medien
2. Zeit
3. Raum

M e d i e n g l i e d e r u n g :

1. Hierarchieebene: Hunderterstellen als Medienartgrobgliederung:

10 Möglichkeiten

mwc 100 Mediengeschichte / Gesamtdarstellung
 mwc 200 Mediengeschichte / Schrift
 mwc 300 Mediengeschichte / Optische Medien
 mwc 400 Mediengeschichte / Akustische Medien
 mwc 500 Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien
 mwc 600 Mediengeschichte / Rechner
 mwc 700 Mediengeschichte / Netzwerke
 mwc 800 Mediengeschichte / Speichermedien

2. Hierarchieebene: Zehner und Einerstellen zur

Feingliederung der Medienart: 100 Möglichkeiten.

In der Mediengeschichte wird in den folgenden Hierarchieebenen nach Zeit und anschließend nach Raum weiter differenziert.

(und auf eine Differenzierung nach Medienformat verzichtet).

3. Hierarchieebene: Die erste und zweite Ziffer nach dem Punkt gliedern Zeit und Raum.

Z e i t g l i e d e r u n g :

Die erste Ziffer nach dem Punkt gliedert die Zeit:

Der Epochengliederung wird die Einteilung von Schanze zugrundegelegt:

SCHANZE, H. (Hrsg.) (2001). Handbuch der Mediengeschichte.

Stuttgart: Kröner. (Kröners Taschenausgabe)

0 = Gesamtzeitraum

1 = Antike / Altertum

2 = Mittelalter

3 = 1500-1800: (Zeitalter der Typographie)

4 = 1800-1900: (Zeitalter der neuen Graphien)

5 = 1900-1985: (Zeitalter der Audiovisionen)

6 = 1985 - : (Text, Ton und Bild im Zeitalter der Digitalmedien)

R a u m g l i e d e r u n g :

Die zweite Ziffer nach dem Punkt gliedert den Raum

0 = Allgemein

1 = Afrika

2 = Asien

3 = Australien

4 = Europa

5 = Nordamerika

6 = Südamerika

5. Hierarchieebene: Kurzcutter: :Buchstabe-Ziffer-Ziffer:

Geographische Feingliederung nach Ländern:

Beliebig viele Möglichkeiten

Beispiel: Frankreich: f71

Kompositionsbeispiel: mwc 430.54:f61 bedeutet: mwc = Mediengeschichte / 400 = Akustische Medien / 30 =

Radio /

|.5 = Zeitalter der Audiovisionen / 4 = Europa / :f61 = Frankreich

mwc 5 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Allgemeines

|Formenschlüssel

mwc 5:k Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Aufsatzsammlung

mwc 5:kk Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Kleine Schriften

mwc 5:m Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Handbuch

mwc 5:n Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Einführung

mwc 5:q Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Quelle

mwc 5:rh Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Zeittafel

mwc 100 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Gesamtdarstellung

mwc 105.00 - mwc 105.99 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Regional und zeitlich

mwc 105.01 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Afrika

mwc 105.02 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Asien

mwc 105.03 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Australien

mwc 105.04 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Europa

mwc 105.04:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Europa / Deutschland

mwc 105.04:g76 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Europa / Großbritannien

mwc 105.05 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Nordamerika

mwc 105.06 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Südamerika

mwc 105.10 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Antike

mwc 105.20 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Mittelalter

mwc 105.30 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1500-1800

mwc 105.34 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1500-1800 / Europa

mwc 105.34:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1500-1800 / Europa / Deutschland

mwc 105.34:f71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1500-1800 / Europa / Frankreich

mwc 105.34:r68 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1500-1800 / Europa / Russland

mwc 105.40 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1800-1900

mwc 105.44 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1800-1900 / Europa

mwc 105.44:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1800-1900 / Europa / Deutschland

mwc 105.44:f71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1800-1900 / Europa / Frankreich

mwc 105.44:g76 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1800-1900 / Europa / Großbritannien

mwc 105.44:r68 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1800-1900 / Europa / Russland

mwc 105.45 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1800-1900 / Europa / Nordamerika

mwc 105.50 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985

mwc 105.51 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Afrika

mwc 105.51:n43 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Afrika / Nigeria

mwc 105.52 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Asien

mwc 105.52:c44 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Asien / China

mwc 105.54 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa

mwc 105.54:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Deutschland

mwc 105.54:f71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Frankreich

mwc 105.54:g76 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Großbritannien

mwc 105.54:i91 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Italien

mwc 105.54:o28 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Österreich

mwc 105.54:o89 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Osteuropa

mwc 105.54:r68 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Russland

mwc 105.54:s24 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Schweiz

mwc 105.54:s61 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Europa / Spanien

mwc 105.55 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1900-1985 / Nordamerika

mwc 105.60 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985-

mwc 105.61 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Afrika

mwc 105.61:n43 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Afrika / Nigeria

mwc 105.62 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Asien

mwc 105.62:c44 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Asien / China

mwc 105.64 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Europa

mwc 105.64:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Europa / Deutschland

mwc 105.64:f71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Europa / Frankreich

mwc 105.64:r68 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Europa / Russland

mwc 105.65 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / 1985- / Nordamerika

mwc 150 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Einzeldarstellung

|Bezeichnung mit Kurzcutter

|Hier gilt: Einzeldarstellungen ("Störung" etc.) haben Vorrang vor räumlicher/zeitlicher Gliederung

mwc 150:a29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Äther

mwc 150:a32 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Agent

mwc 150:a99 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Automat

mwc 150:b29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Bewegung

mwc 150:b54 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Blick

mwc 150:e56 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Emotion

mwc 150:e72 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Ereignis

mwc 150:e74 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Erinnerung

mwc 150:g29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Gewalt

mwc 150:k62 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Körper

mwc 150:k74 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Krieg

mwc 150:k97 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Kurve

mwc 150:m61 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Mobilität

mwc 150:o55 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Okkultismus

mwc 150:r19 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Raum

mwc 150:r24 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Reise

mwc 150:s26 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Sensation

mwc 150:s64 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Spiritismus

mwc 150:s69 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Soziales

mwc 150:s91 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Stadt

mwc 150:s92 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Subjektivität

mwc 150:t22 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Technik

mwc 150:w48 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Wissensvermittlung

mwc 200 - mwc 299 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Schrift

mwc 200 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Schrift

|Analog zur Schriftgeschichte (bub 15-19) nur zeitliche Untergliederung? Wir schlagen zumindest eine recht grobe Aufteilung vor.

mwc 210 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Schrift / Inschrift

mwc 230 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Schrift / Handschrift

mwc 250 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Schrift / Druck

mwc 270 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Schrift / Elektronische Schrift

mwc 300 - mwc 399 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien
 mwc 300 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien
 mwc 300.50 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985
 mwc 360 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Comic
 mwc 370 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie
 mwc 370.01 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Afrika
 mwc 370.02 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Asien
 mwc 370.02:j16 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Asien / Japan
 mwc 370.04 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Europa
 mwc 370.04:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland
 mwc 370.04:f71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich
 mwc 370.04:s61 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Europa / Spanien
 mwc 370.05 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / Photographie / Nordamerika
 mwc 370.40 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900
 mwc 370.41 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Afrika
 mwc 370.42 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Asien
 mwc 370.4:c44 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Asien / China
 mwc 370.42:i62 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Asien / Indien
 mwc 370.42:j16 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Asien / Japan
 mwc 370.43 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Australien
 mwc 370.44 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Europa
 mwc 370.44:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Europa / Deutschland
 mwc 370.44:f71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Europa / Frankreich
 mwc 370.44:g76 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Europa / Großbritannien
 mwc 370.44:o28 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Europa / Österreich
 mwc 370.44:s24 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Europa / Schweiz
 mwc 370.45 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Nordamerika
 mwc 370.46 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1800-1900 / Südamerika
 mwc 370.50 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985
 mwc 370.52 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Asien
 mwc 370.52:c44 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Asien / China
 mwc 370.52:i62 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Asien / Indien
 mwc 370.52:j16 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Asien / Japan
 mwc 370.53 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Australien
 mwc 370.54 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa
 mwc 370.54:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa / Deutschland
 mwc 370.54:f71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa / Frankreich
 mwc 370.54:g76 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa / Großbritannien
 mwc 370.54:o28 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa / Österreich
 mwc 370.54:r68 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa / Russland
 mwc 370.54:s24 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa / Schweiz
 mwc 370.54:s61 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Europa / Spanien
 mwc 370.55 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1900-1985 / Nordamerika
 mwc 370.60 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Optische Medien / 1985-
 mwc 400 - mwc 499 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien
 mwc 400 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien
 mwc 410 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Stimme
 mwc 420 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Instrument
 mwc 430 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Funk und Radio
 mwc 430.45 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Funk und Radio / 1800-1900 / Nordamerika
 mwc 430.50 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Funk und Radio / 1900-1985 / Europa
 mwc 430.54 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Funk und Radio / 1900-1985 / Europa / Deutschland
 mwc 430.54:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Funk und Radio / 1900-1985 / Europa / Deutschland
 mwc 430.54:g76 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Funk und Radio / 1900-1985 / Europa / Großbritannien
 mwc 430.55 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Funk und Radio / 1900-1985 / Nordamerika
 mwc 440 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Telefon
 mwc 440.54:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Telefon / 1900-1985 / Europa / Deutschland
 mwc 440.54:r68 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Akustische Medien / Telefon / 1900-1985 / Europa / Russland
 mwc 500 - mwc 599 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien
 mwc 500 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien
 "Film" überschneidet sich mit den Kategorien Kino und Fernsehen,
 Video/DVD, die hier eindeutiger sind.
 mwc 500.55 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / 1900-1985 / Nordamerika
 mwc 510 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Kino
 mwc 510.54 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Kino / 1900-1985 / Europa
 mwc 510.54:r96 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Kino / 1900-1985 / Europa / Russland
 mwc 530 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Fernsehen
 mwc 530.44:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Fernsehen / 1800-1900 / Europa / Deutschland
 mwc 530.50 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Fernsehen / 1900-1985 / Europa / Schweiz
 mwc 530.54:s24 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Fernsehen / 1900-1985 / Europa / Schweiz

mwc 530.64:d29 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Fernsehen / 1985- / Europa / Deutschland

mwc 530.64:s24 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Fernsehen / 1985- / Europa / Schweiz

mwc 550 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Video / DVD

mwc 550.54 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Video / DVD / 1900-1985 / Europa

mwc 550.54:o28 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Video / DVD / 1900-1985 / Europa / Österreich

mwc 550.54 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Video / DVD / 1900-1985 / Nordamerika

mwc 550.62 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Video / DVD / 1985- / Asien

mwc 550.62:a71 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Video / DVD / 1985- / Asien / Arabische Halbinsel

mwc 550.65 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien / Video / DVD / 1985- / Nordamerika

mwc 600 - mwc 699 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner

mwc 600 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner

mwc 605 - mwc 639 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Typ

mwc 605 - mwc 609 Großrechner

mwc 606 Mainframe (zum Speichern großer Datenmengen)

mwc 607 Supercomputer (zur schnellen Berechnung und Auswertung)

mwc 610 - mwc 614 Server

Die Cloud muss als eigene Kategorie noch eingebaut werden!!!

mwc 615 - mwc 619 Workstations

mwc 620 - mwc 624 Personal Computer

mwc 621 Desktop

mwc 622 Notebook/Laptop

mwc 625 - mwc 634 Mobile Endgeräte

mwc 626 PDA (Personal Digital Assistant) zur Terminverwaltung

mwc 627 Smartphone

mwc 628 Tablet

mwc 629 E-Bookreader

mwc 635 - mwc 639 Spielekonsole

mwc 636 stationäre

mwc 637 mobile

(Embedded Systeme wie z.B. DVD / BluRay / Receiver mit Aufnahmemöglichkeit, Internetanschluss etc. / Smart-TV / MP3 Player mit Display, theoretisch fallen auch Mobiltelefone und Spielkonsolen teilweise mit in diese Kategorie)

Kategorisierung nach Anbieter/Betriebssystem (MS Windows / Mac / iOS / Android / Playstation / Xbox / ...)

ergänzt durch

Quellen für Gliederung:

1) E-Mail von Sebastian D. vom 15.07.2014 8:33 Uhr

2) http://www.uni-magdeburg.de/fqse/dekanat/lehre/wiki/lib/exe/fetch.php/lehre/sose2012/einfuehrung_in_die_informationstechnik/inftech-01-6up.pdf

mwc 640 - mwc 649 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Hardware

mwc 640 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Hardware

mwc 650 - mwc 679 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Software

mwc 650 - mwc 654 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Software / Allgemeines

mwc 655 - mwc 659 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Systemsoftware

mwc 660 - mwc 679 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Anwendungssoftware

hier auch Videospiele

Unternehmenssoftware, Textverarbeitung, Tabellenkalkulation, Präsentationssoftware, Videobearbeitung, Medienplayer, Computerspiele

Webapplikationen

Anwendungssoftware für mobile Geräte

mwc 680 - mwc 689 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Rechner / Middleware

mwc 700 - mwc 799 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Netzwerke

mwc 700 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Netzwerke

mwc 710 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Netzwerke / Kuriersystem / Post

mwc 730 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Netzwerke / Telegraphie

mwc 770 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Netzwerke / Internet

mwc 773 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Netzwerke / Internet / Suchmaschine

mwc 777 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Netzwerke / Internet / Internet der Dinge (Intelligentes Objekt, Smart object)

mwc 800 - mwc 899 Medienwissenschaft / Mediengeschichte / Speichermedien

Hier keine weitere Unterteilung.

Überlegungen zur Unterscheidung waren:

Mechanisch, magnetisch, digital?

Formate (Kassette, CD, DVD, Blue-Ray,...) ändern sich zu schnell, um von einer Systematik erfasst zu werden.

"Analog" und "Digital"?

mwd

mwe Medienpraxis

mwe 5 Medienpraxis / Allgemeines

mwe 100 - mwe 199 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medientechnik

mwe 100 Medienpraxis / Medientechnik

mwe 110 Medienpraxis / Medientechnik / Allgemeines

mwe 120 Medienpraxis / Medientechnik / Schrift

mwe 121 Medienpraxis / Medientechnik / Inschrift

mwe 123 Medienpraxis / Medientechnik / Handschrift

mwe 125 Medienpraxis / Medientechnik / Druck

mwe 127 Medienpraxis / Medientechnik / Elektronische Schrift

mwe 130 Medienpraxis / Medientechnik / Optische Medien

mwe 131 Medienpraxis / Medientechnik / Bildende Kunst

mwe 134 Medienpraxis / Medientechnik / Graphik und Illustration

mwe 137 Medienpraxis / Medientechnik / Photographie

Technik: Gerät und Zubehör - Analog und Digital ...?

Spiegelreflexkamera

Kompaktkamera

Dunkelkammer

Digitale Postproduktion

... wird vercuttert (große Cuttontertafel, nur zwei Buchstaben)

mwe 140 Medienpraxis / Medientechnik / Akustische Medien
 mwe 141 Medienpraxis / Medientechnik / Stimme
 mwe 142 Medienpraxis / Medientechnik / Instrument
 mwe 143 Medienpraxis / Medientechnik / Funk und Radio
 mwe 144 Medienpraxis / Medientechnik / Telefon
 mwe 150 Medienpraxis / Medientechnik / Audiovisuelle Medien
 mwe 151 Medienpraxis / Medientechnik / Kino
 mwe 153 Medienpraxis / Medientechnik / Fernsehen
 mwe 155 Medienpraxis / Medientechnik / Video / DVD (Couch entertainment)
 mwe 160 Medienpraxis / Medientechnik / Rechner
 mwe 161 Medienpraxis / Medientechnik / Hardware (hier auch Spielekonsolen)
 mwe 164 Medienpraxis / Medientechnik / Software (hier auch Videospiele)
 mwe 170 Medienpraxis / Medientechnik / Netzwerke
 mwe 171 Medienpraxis / Medientechnik / Kuriersystem / Post
 mwe 173 Medienpraxis / Medientechnik / Telegraphie
 mwe 177 Medienpraxis / Medientechnik / Internet
 mwe 180 Medienpraxis / Medientechnik / Speichermedien

mwe 300 - mwe 399 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Anwendung
 mwe 300 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Anwendung / Gesamtdarstellung

mwe 330 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Anwendung / Optische Medien
 mwe 337 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Anwendung / Optische Medien / Photographie / Anwendung /

Allgemeines

|hier Titel wie "Praktisches Foto-Training" u.ä. unterbringen.

mwe 337.50 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Anwendung / Optische Medien / Photographie /

Anwendung / Einzelne Themen

|hier Motive (Portraitphotographie, ...) in Kategorie "Weitere Schlagwortketten" 'reinschreiben, damit es mit dem Suchbegriff gefunden werden kann.

mwe 360 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Anwendung / Rechner

mwe 364 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Anwendung / Rechner / Software

|hier vercuttern nach Anwendungstypen (z.B. Videoschnitt, Bildbearbeitung)

mwe 500 - mwe 599 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution

mwe 500 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution

mwe 510 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines

|Formenschlüssel

mwe 510:k Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Aufsatzsammlung

mwe 510:m Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Handbuch

mwe 510.01 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Afrika

mwe 510.02 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Asien

mwe 510.03 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Australien

mwe 510.04 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Europa

mwe 510.04:d29 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Europa /

Deutschland

mwe 510.05 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Nordamerika

mwe 510.04:u81 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Nordamerika /

USA

mwe 510.06 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Allgemeines / Südamerika

mwe 520 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Schrift

mwe 521 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Schrift / Inschrift

mwe 523 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Schrift / Handschrift

mwe 525 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Schrift / Druck

mwe 527 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Schrift / Elektronische Schrift

mwe 530 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Optische Medien

mwe 531 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Optische Medien / Bildende Kunst

mwe 534 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Optische Medien / Graphik und

Illustration

mwe 537 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Optische Medien / Photographie

|Photographieagenturen, Photographiemuseen (oder an die Museenstelle bei kun???)

mwe 540 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Akustische Medien

mwe 541 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Akustische Medien / Stimme

mwe 542 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Akustische Medien / Instrument

mwe 543 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Akustische Medien / Funk und Radio

mwe 543.04:d29 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Akustische Medien / Funk und

Radio / Europa / Deutschland

mwe 544 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Akustische Medien / Telefon

mwe 550 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Audiovisuelle Medien

mwe 551 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Audiovisuelle Medien / Kino

mwe 553 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Audiovisuelle Medien / Fernsehen

mwe 553.02:a71 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Audiovisuelle Medien /

Fernsehen / Asien / Arabische Halbinsel

mwe 555 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Audiovisuelle Medien / Video / DVD

(Couch entertainment)

mwe 560 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Rechner

mwe 561 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Rechner / Hardware (hier auch

Spielekonsolen)

mwe 564 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Rechner / Software (hier auch

Videospiele)

mwe 570 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Netzwerke

mwe 571 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Netzwerke / Kuriersystem / Post

mwe 573 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Netzwerke / Telegraphie

mwe 577 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Netzwerke / Internet

mwe 580 Medienwissenschaft / Medienpraxis / Medieninstitution / Speichermedien

mwf

mwg Medienwissenschaft / Medientheorien

mwg 5 - mwg 99 Medienwissenschaft / Medientheorien / Allgemeines

|Formenschlüssel: z.B. Sammelband, Wörterbuch, Handbuch, Einführung, ...

mwg 5:c Medienwissenschaft / Medientheorien / Sachwörterbuch

mwg 5:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Aufsatzsammlung

mwg 5:kk Medienwissenschaft / Medientheorien / Kleine Schriften

mwg 5:n Medienwissenschaft / Medientheorien / Einführung

mwg 5:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Quelle

mwg 100 - mwg 199 Medienwissenschaft / Medientheorien / Darstellung

mwg 100 - mwg 109 Medienwissenschaft / Medientheorien / Gesamtdarstellung
 mwg 110 - mwg 199 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzelmedien
 mwg 120 - mwg 129 Medienwissenschaft / Medientheorien / Schrift
 mwg 130 - mwg 139 Medienwissenschaft / Medientheorien / Optische Medien
 mwg 137 Medienwissenschaft / Medientheorien / Optische Medien / Photographie
 mwg 140 - mwg 149 Medienwissenschaft / Medientheorien / Akustische Medien
 mwg 150 - mwg 159 Medienwissenschaft / Medientheorien / Audiovisuelle Medien
 mwg 160 - mwg 169 Medienwissenschaft / Medientheorien / Rechner
 mwg 165 Medienwissenschaft / Medientheorien / Rechner / Computerspiel
 Paralleleintrag: Game studies
 mwg 170 - mwg 179 Medienwissenschaft / Medientheorien / Netzwerke
 mwg 177 Medienwissenschaft / Medientheorien / Netzwerke / Internet
 mwg 180 - mwg 189 Medienwissenschaft / Medientheorien / Speichermedien

mwg 200 - mwg 299 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung

auch Schulen
 Codieren mit der großen Cuttonertafel unter Weglassung der 3. Ziffer.
 hier: die Gendertheorie, die sich auf Medien bezieht
 Analysen zum Thema Gender bei Medienanalyse
 mwg 200:d32 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Dekonstruktivismus
 mwg 200:d61 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Diskursanalyse
 mwg 200:f32 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Feministische Medientheorie
 mwg 200:f72 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Formtheorie
 mwg 200:g32 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Gender Studies
 mwg 200:k66 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Konstruktivismus
 mwg 200:k96 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Kulturanthropologie
 mwg 200:n81 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Non-Dualismus
 mwg 200:p43 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Performance Studies
 mwg 200:s99 Medienwissenschaft / Medientheorien / Einzeldarstellung / Systemtheorie
 Möglichkeit zur Verschlüsselung nach Einzelmedien analog zu Geschichte, Praxis etc.
 mwg 210 Medientheorien / Gesamtdarstellung
 mwg 220 Medienwissenschaft / Medientheorien / Schrift
 mwg 230 Medienwissenschaft / Medientheorien / Optische Medien
 mwg 237 Medienwissenschaft / Medientheorien / Optische Medien / Photographie
 mwg 240 Medienwissenschaft / Medientheorien / Akustische Medien
 mwg 250 Medienwissenschaft / Medientheorien / Audiovisuelle Medien
 mwg 260 Medienwissenschaft / Medientheorien / Rechner
 mwg 265 Medienwissenschaft / Medientheorien / Rechner / Computerspiel
 mwg 270 Medienwissenschaft / Medientheorien / Netzwerke
 mwg 277 Medienwissenschaft / Medientheorien / Netzwerke / Internet
 mwg 280 Medienwissenschaft / Medientheorien / Speichermedien

mwg 300 - mwg 399 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker

Verschlüsselung der einzelnen Medientheoretiker nach großem Cutter.
 Medientheoretiker: Primärliteratur zu Sachstelle, Sekundärliteratur
 zu Personenstelle, Gesamtausgabe zu Personenstelle.
 mwg 300:b342 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean
 mwg 300:b342:a - mwg 300:b342:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard,
 Jean / Primärliteratur
 mwg 300:b342:b Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean / Teilausgabe
 mwg 300:b342:f Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean / Essay /
 Ausgabe
 mwg 300:b342:h Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean /
 Autobiographische Literatur / Ausgabe
 mwg 300:b342:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean /
 Einzelausgabe
 mwg 300:b342:k/s45 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean /
 Simulacres et simulation / Ausgabe
 mwg 300:b342:m - mwg 300:b342:y Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard,
 Jean / Sekundärliteratur
 mwg 300:b342:m Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean / Leben und
 Werk
 mwg 300:b342:mh Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean /
 Aufsatzsammlung
 mwg 300:b342:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Baudrillard, Jean /
 Sekundärliteratur
 mwg 300:f541 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Fiske, John
 mwg 300:f541:b Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Fiske, John / Teilausgabe
 mwg 300:f541:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Fiske, John / Einzelausgabe
 mwg 300:f647 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém
 mwg 300:f647:a - mwg 300:f647:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém
 / Primärliteratur
 mwg 300:f647:f Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém / Essay /
 Ausgabe
 mwg 300:f647:h Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém / Autobiographie
 / Ausgabe
 mwg 300:f647:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém / Einzelausgabe
 mwg 300:f647:m Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém /
 Sekundärliteratur
 mwg 300:f647:mh Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém /
 Aufsatzsammlung
 mwg 300:f647:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Flusser, Vilém /
 Sekundärliteratur
 mwg 300:g874 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Grojs, Boris
 mwg 300:g874:f Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Grojs, Boris / Essay
 mwg 300:g874:h Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Grojs, Boris /
 Autobiographische Literatur
 mwg 300:g874:i Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Grojs, Boris / Video
 mwg 300:g874:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Grojs, Boris / Einzelausgabe
 mwg 300:g878 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Grossberg, Lawrence
 mwg 300:g878:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Grossberg, Lawrence /
 Einzelausgabe
 mwg 300:h174 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Hall, Stuart
 mwg 300:h174:b Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Hall, Stuart / Teilausgabe
 mwg 300:h174:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Hall, Stuart / Einzelausgabe

mwg 300:h174:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Hall, Stuart /
Sekundärliteratur
mwg 300:i586 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Innis, Harold Adams
mwg 300:i586:b Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Innis, Harold Adams /
Teilausgabe
mwg 300:i586:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Innis, Harold Adams /
Einzelausgabe
mwg 300:i586:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Innis, Harold Adams /
Sekundärliteratur
mwg 300:k626 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Kittler, Friedrich
mwg 300:k626:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Kittler, Friedrich /
Einzelausgabe
mwg 300:m285 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Manovich, Lev
mwg 300:m285:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Manovich, Lev / Einzelausgabe
mwg 300:m478 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall
mwg 300:m478:a - mwg 300:m478:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan,
Marshall / Primärliteratur
mwg 300:m478:b Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall / Teilausgabe
mwg 300:m478:f Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall / Essay /
Ausgabe
mwg 300:m478:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall /
Einzelausgabe
mwg 300:m478:k/g56 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall / The
global village / Ausgabe
mwg 300:m478:k/g98 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall / The
Gutenberg galaxy / Ausgabe
mwg 300:m478:k/m22 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall / The
medium is the message / Ausgab
mwg 300:m478:k/u62 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall /
Understanding media / Ausgabe
mwg 300:m478:m - mwg 300:m478:y Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan,
Marshall / Sekundärliteratur
mwg 300:m478:m Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall / Leben und
Werk
mwg 300:m478:mb Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall /
Bibliographie
mwg 300:m478:mh Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall /
Aufsatzsammlung
mwg 300:m478:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall /
Sekundärliteratur
mwg 300:m478:w Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / McLuhan, Marshall / Werk /
Inhalt
mwg 300:n394 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Negroponte, Nicholas
mwg 300:n394:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Negroponte, Nicholas /
Einzelausgabe
mwg 300:o585 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Ong, Walter Jackson
mwg 300:o585:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Ong, Walter Jackson /
Einzelausgabe
mwg 300:o585:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Ong, Walter Jackson /
Sekundärliteratur
mwg 300:p858 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Postman, Neil
mwg 300:p858:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Postman, Neil / Einzelausgabe
mwg 300:p858:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Postman, Neil /
Sekundärliteratur
mwg 300:v818 Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Virilio, Paul
mwg 300:v818:a - mwg 300:v818:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Virilio, Paul
/ Primärliteratur
mwg 300:v818:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Virilio, Paul / Einzelausgabe
mwg 300:v818:m - mwg 300:v818:y Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Virilio, Paul
/ Sekundärliteratur
mwg 300:v818:mh Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Virilio, Paul /
Aufsatzsammlung
mwg 300:v818:q Medienwissenschaft / Medientheorien / Medientheoretiker / Virilio, Paul /
Sekundärliteratur

mwg 400 - mwg 499 Medientheorien / Medienphilosophie
wird nicht weiter aufgeteilt, da große Überschneidungen mit Medienästhetik,
speziellere Publikationen gehen zur Medienästhetik

mwg 500 - mwg 599 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik
mwg 510 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Allgemeines
hier Formenschlüssel verwenden
mwg 510:k Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Aufsatzsammlung
mwg 510:n Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Einführung

mwg 520 Mediensemiotik / Gesamtdarstellung
mwg 530 Mediensemiotik / Einzeldarstellung
hier nach Thema vercuttern
mwg 530:e61 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Einzeldarstellung / Entwicklungssemiotik
mwg 530:i61 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Einzeldarstellung / Interkulturelle
Mediensemiotik
mwg 530:m98 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Einzeldarstellung / Museum
mwg 530:m99 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Einzeldarstellung / Mythos / Medien
mwg 530:w27 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Einzeldarstellung / Werbung
z.B. Fußball, Titanic

mwg 540 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Multimedia
mwg 550 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Intermedia
mwg 560 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Einzelmedien
mwg 562 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Schrift
mwg 563 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Optische Medien
mwg 564 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Akustische Medien
mwg 565 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Audiovisuelle Medien
mwg 565:f36 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Audiovisuelle Medien / Fernsehen
mwg 565:f48 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Audiovisuelle Medien / Film
mwg 565:t37 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Audiovisuelle Medien / Theater

mwg 566 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Digitale Medien
mwg 567 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Netzwerke
mwg 568 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Speichermedien

mwg 590 Medienwissenschaft / Medientheorien / Mediensemiotik / Person

(Personenstelle, sobald es Sekundärliteratur zu einem/r
Mediensemiotiker/in gibt)

mwh

mwi

mwj Medienwissenschaft / Medienästhetik

mwj 5 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Allgemeines

mwj 5:k Medienwissenschaft / Medienästhetik / Allgemeines / Aufsatzsammlung

mwj 5:u Medienwissenschaft / Medienästhetik / Allgemeines / Theorie

mwj 10 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Gesamtdarstellung

mwj 20 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzeldarstellung

mwj 100 Medienwissenschaft / Medienästhetik / verschiedene Medien komparativ

mwj 200 - mwj 299 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien

mwj 200 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien

mwj 220 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Schrift

mwj 221 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Schrift / Inschrift

mwj 223 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Schrift / Handschrift

mwj 225 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Schrift / Druck

mwj 227 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Schrift / Elektronische Schrift

mwj 230 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Optische Medien

mwj 231 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Optische Medien / Bildende Kunst

mwj 234 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Optische Medien / Graphik und Illustration

mwj 237 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Optische Medien / Photographie

mwj 240 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Akustische Medien

mwj 241 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Akustische Medien / Stimme

mwj 242 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Akustische Medien / Instrument

mwj 243 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Akustische Medien / Funk und Radio

mwj 244 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Akustische Medien / Telefon

mwj 246 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Akustische Medien / MP3-Player

mwj 250 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Audiovisuelle Medien

mwj 251 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Audiovisuelle Medien / Kino

mwj 253 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Audiovisuelle Medien / Fernsehen

mwj 255 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Audiovisuelle Medien / Video / DVD

mwj 260 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Rechner

mwj 261 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Rechner / Hardware

mwj 264 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Rechner / Software

mwj 270 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Netzwerke

mwj 271 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Netzwerke / Kuriersysteme / Post

mwj 273 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Netzwerke / Telegraphie

mwj 277 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Netzwerke / Internet

mwj 280 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelmedien / Speichermedien

mwj 300 Medienästhetik / Intermedialität

mwj 400 Medienästhetik / Einzelansätze / Einzelprobleme

Hier alphabetische Sortierung: nach großem Cutter

z.B.: Dispositivbegriff, Apparatustheorie, Interaktivität, Synästhesie,
analog - digital

mwj 400:d61 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelansatz / Dispositiv

mwj 400:e73 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelansatz / Erzähltheorie / Narrativität

mwj 400:i61 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelansatz / Interaktivität

mwj 400:s87 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelansatz / Störung

mwj 400:s99 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelansatz / Synästhesie

mwj 400:v47 Medienwissenschaft / Medienästhetik / Einzelansatz / Virtualität

mwm - mwn Medienwissenschaft / Medienanalyse

mwm Medienwissenschaft / Medienanalyse

Bereiche für die Medienanalyse: mwm und mwn

Genres: mwm 1 - mwm 999 + mwn 1 - mwn 999: Einzelne Genres / Formate = 2000 Stellen

2000 Stellen -100 Stellen für Allgemeines = 1900 Stellen.

1900 Stellen geteilt durch 26 Buchstaben ergibt ca. 73 Stellen pro Buchstabe

mwm = a-m, mwn = n-z

Genres - alphabetisch sortierte Sammlung (entfernt, sind jetzt unten enthalten)

Zeit-Raum-Ordnung:

1. Ziffer nach dem Punkt: Zeit

2. Ziffer nach dem Punkt: Raum

Zeit (1. Ziffer nach dem Punkt)

Der Epochengliederung wird die Einteilung von Schanze zugrundegelegt:

SCHANZE, H. [Hrsg.] (2001). Handbuch der Mediengeschichte.

Stuttgart: Kröner. (Kröners Taschenausgabe.)

0 = Gesamtzeitraum

1 = Antike

2 = Mittelalter

3 = Zeitalter der Typographie (1500-1800)

4 = Zeitalter der neuen Graphien. Vom Telegraphen zum Kinematographen (1800-1900)

5 = Zeitalter der Audiovisionen (1900/1925-1985)

6 = Text, Ton und Bild im Zeitalter der Digitalmedien 1985 -

Raum: 2. Ziffer nach dem Punkt: Geographische Gliederung nach Kontinenten

0 = allgemein

1 = afrika

2 = asien

3 = australien

4 = europa

5 = nordamerika

6 = südamerika

mwm 5 - 99 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gesamtdarstellung / Allgemeines

mwm 5:k Medienwissenschaft / Medienanalyse / Allgemeines / Aufsatzsammlung

mwm 5:n Medienwissenschaft / Medienanalyse / Allgemeines / Einführung

mwm 10.00 - mwm 10.99 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gesamtdarstellung / Regional und zeitlich

mwm 10.05 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gesamtdarstellung / Nordamerika

mwm 10.54 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gesamtdarstellung / 1900-1985 / Europa

mwm 10.54 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gesamtdarstellung / 1900-1985 / Europa / Russland

mwm 10.61 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gesamtdarstellung / 1985- / Afrika

mwm 10.64 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gesamtdarstellung / 1985- / Europa

mwm 50 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem

|hier auch Motivik, codiert nach Kurzcutter

mwm 50:a55 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Alltag
 mwm 50:a63 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Angst
 mwm 50:a69 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Anthropologie
 mwm 50:a99 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Authentizität
 mwm 50:b24 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Beeinflussung
 mwm 50:c41 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Charisma
 mwm 50:e56 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Emotion
 mwm 50:e74 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Erinnerung
 mwm 50:g25 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Geld
 mwm 50:g26 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Gender
 mwm 50:g27 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Generation
 mwm 50:g28 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Gesundheit
 mwm 50:g29 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Gewalt
 mwm 50:i22 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Identität
 mwm 50:k49 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Katastrophe
 mwm 50:k62 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Körper
 mwm 50:k74 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Krieg
 mwm 50:m51 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Mobilität
 mwm 50:m67 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Mord
 mwm 50:m96 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Multikulturalität
 |hier auch: Interkulturalität / Transkulturalität / Cultural Clash
 mwm 50:m99 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Mythos
 mwm 50:n67 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Normalität
 mwm 50:p17 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Partizipation
 mwm 50:p65 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Politik
 mwm 50:p71 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Präsenz
 mwm 50:p75 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Programm
 mwm 50:p76 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Prominenz
 mwm 50:r19 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Raum
 mwm 50:r25 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Religion
 mwm 50:r49 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Ritual
 mwm 50:s25 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Selbstreferenz
 mwm 50:s51 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Skandal
 mwm 50:s64 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Spiel
 mwm 50:s89 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Stadt
 mwm 50:s90 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Stereotyp
 mwm 50:s91 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Subjektivität
 mwm 50:t22 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Technik
 mwm 50:t27 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Terrorismus
 mwm 50:t29 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Teufel
 mwm 50:u69 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Unterhaltung
 mwm 50:w14 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Wahrheit
 mwm 50:w47 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Wirklichkeit
 mwm 50:w48 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Wissensvermittlung
 mwm 50:z24 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Zeit
 mwm 50:z29 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Einzelproblem / Zeugenschaft

|100 - 209: Medienwissenschaft / Medienanalyse / Genres mit A

mwm 110 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Abenteuer
 mwm 115 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Absoluter Film
 mwm 120 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Abstrakter Film
 mwm 130 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Action
 mwm 140 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Agenten
 mwm 145 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Album
 mwm 150 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Amateurfilm
 mwm 160 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Animationsfilm
 mwm 165 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Anime
 mwm 170 Medienwissenschaft / Medienanalyse / App <Programm>
 mwm 190 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Aufklärungsfilm
 mwm 193 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Autofiktion
 mwm 195 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Autorenfilm
 mwm 200 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Avantgardefilm

|210 - 299: Genres mit B

mwm 220 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Bergfilm
 mwm 225 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Beziehungsshow
 mwm 230 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Bibelfilm
 mwm 235 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Biographie
 mwm 250 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Bollywood
 mwm 260 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Brettspiel
 mwm 265 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Brief

|300 - 359: Genres mit C

mwm 310 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Cartoon
 mwm 312 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Castingshow
 mwm 315 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Chasefilm
 mwm 320 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Cinema Verite
 mwm 330 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Comic
 mwm 335 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Comicverfilmung
 mwm 340 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Coming of age

|360 - 429: Genres mit D

mwm 370 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Detektivfilm
 mwm 380 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Direct Cinema
 mwm 385 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Dokufiktion
 mwm 390 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Dokumentation
 mwm 400 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Drama
 mwm 405 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Drehbuch

|430 - 529: Genres mit E

mwm 435 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Eastern
 mwm 445 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Ego-Shooter
 mwm 460 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Episodenfilm
 mwm 465 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Epos
 mwm 470 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Erotikfilm

mwm 475 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Erotikmagazin
 mwm 485 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Essayfilm
 mwm 490 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Ethnographischer Film
 mwm 510 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Exilfilm
 mwm 515 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Experimentalfilm
 mwm 520 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Expressionistischer Film
 | 530 - 609: Genres mit F
 mwm 535 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Fabel
 mwm 540 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Familienfilm
 mwm 543 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Fanfiction
 mwm 545 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Fantasy
 mwm 550 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Fernsehübertragung
 mwm 560 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Film Noir
 mwm 570 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Flugblatt
 mwm 580 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Fragment
 mwm 585 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Free Cinema
 | 610 - 669: Genres mit G
 mwm 620 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gangsterfilm
 mwm 640 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gedicht
 mwm 650 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Gerichtsshow
 | 670 - 739: Genres mit H
 mwm 680 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Heimatfilm
 mwm 685 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Heimvideo
 mwm 690 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Historienfilm
 mwm 710 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Hörbuch
 mwm 712 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Hörspiel
 mwm 715 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Horror
 | 740 - 819: Genres mit I
 mwm 760 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Infotainment
 mwm 765 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Internet der Dinge
 mwm 770 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Interview
 mwm 790 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Italowestern
 | 820 - 869: Genres mit J
 mwm 830 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Jidai-geki
 mwm 850 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Jugendbuch
 mwm 852 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Jugendmagazin
 mwm 855 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Jump-and-run
 | 870 - 999: Genres mit K
 mwm 875 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kabarett
 mwm 885 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Katastrophenfilm
 mwm 900 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kinderbuch
 mwm 905 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kinderfilm
 mwm 910 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kindersendung
 mwm 940 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Komödie
 mwm 950 Kriegsfilm
 mwm 955 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kriminalfilm
 mwm 970 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kultursendung
 mwm 975 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Künstlerfilm
 mwm 980 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kurzfilm
 mwm 985 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Kurzgeschichte

mwm Medienwissenschaft / Medienanalyse / Fortsetzung

mwn 1 - mwn 99 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Genres L-Z
 | 10 - 79: Genres mit L
 mwn 20 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Lehrfilm
 mwn 30 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Liebesdrama
 mwn 35 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Liebesfilm
 mwn 40 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Liebeskomödie
 mwn 50 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Literaturverfilmung
 mwn 55 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Liveübertragung
 | 80 - 179: Genres mit M
 mwn 85 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Magazin
 mwn 90 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Manga
 mwn 95 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Märchen
 mwn 100 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Martial Arts
 mwn 110 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Melodram
 mwn 130 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Mockumentary
 mwn 150 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Musical
 mwn 155 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Musikfilm
 mwn 160 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Musikvideo
 mwn 175 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Mystery
 | 180 - 249: Genres mit N
 mwn 185 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Nachrichten
 mwn 190 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Nationalsozialistischer Film
 mwn 195 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Naturfilm
 mwn 210 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Neorealismo
 mwn 215 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Neorealismo rosa
 mwn 220 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Neuer Deutscher Film
 mwn 230 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Nouvelle Vague
 | 250 - 299: Genres mit O
 mwn 280 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Oper
 | 300 - 389: Genres mit P
 mwn 310 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Pantomime
 mwn 315 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Parabel
 mwn 320 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Parodie
 mwn 330 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Plakat
 mwn 340 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Poetik
 mwn 350 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Pornographischer Film
 mwn 355 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Portraitfilm
 mwn 357 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Postkarte
 mwn 360 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Proletarischer Film
 mwn 365 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Propaganda
 mwn 370 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Puppenspiel
 mwn 375 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Puzzle
 | 390 - 429: Genres mit Q
 mwn 410 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Quizshow
 | 430 - 499: Genres mit R

mwn 440 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Ratgeber
 mwn 450 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Reality
 mwn 455 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Reisebericht
 mwn 460 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Remake
 mwn 465 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Reportage
 mwn 470 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Revolutionsfilm
 mwn 480 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Roadmovie
 mwn 485 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Rollenspiel
 | 500 - 669: Genres mit S
 mwn 505 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Sachbuch
 mwn 510 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Sage
 mwn 515 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Satire
 mwn 520 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Schwank
 mwn 525 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Science Fiction
 mwn 530 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Screwballcomedy
 mwn 540 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Serie
 mwn 550 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Sitcom
 mwn 555 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Simulation (Spiel)
 mwn 560 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Skizze
 mwn 565 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Slapstick
 mwn 570 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Snuffmovie
 mwn 580 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Soap
 mwn 585 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Software
 mwn 590 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Spielfilm
 mwn 595 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Spielshow
 mwn 600 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Spionage
 mwn 605 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Splatter
 mwn 610 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Sportsendung
 mwn 615 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Standphotographie
 mwn 620 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Stop Motion
 mwn 630 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Strategiefilm
 mwn 635 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Stummfilm
 mwn 650 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Surrealistischer Film
 mwn 655 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Surrealistische Photographie
 | 670 - 759: Genres mit T
 mwn 675 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Tagebuch
 mwn 680 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Talkshow
 mwn 690 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Telenovela
 mwn 700 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Theateradaption
 mwn 705 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Thriller
 mwn 720 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Tonfilm
 mwn 730 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Tragikomödie
 mwn 735 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Trailer
 mwn 740 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Trash
 mwn 745 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Trickfilm
 mwn 750 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Trümmerfilm
 | 760 - 789: Genres mit U
 mwn 765 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Überwachungsvideo
 mwn 775 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Underground
 | 790 - 829: Genres mit V
 mwn 800 Videospiele
 mwn 805 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Vorfilm
 | 830 - 919: Genres mit W
 mwn 840 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Web
 mwn 841 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Web 2.0
 mwn 845 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Werbung
 mwn 850 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Werbefilm
 mwn 855 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Western
 mwn 860 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Wetterbericht
 mwn 870 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Wissenschaftlicher Film
 mwn 875 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Wissenssendungen
 mwn 900 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Wochenschau
 | 920 - 939: Genres mit X
 | 940 - 959: Genres mit Y
 | 960 - 999: Genres mit Z
 mwn 945 Medienwissenschaft / Medienanalyse / YouTube
 mwn 980 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Zeichentrick
 mwn 990 Medienwissenschaft / Medienanalyse / Zeitung

mwo

mwp Medienwissenschaft / Medienkritik

Definition von Medienkritik: Medienkulturkritik, Medienpessimismus und
 Medieneuphorie.
 Benjamin, Frankfurter Schule, Adorno, Marxistische Kritik, Horkheimer, Kracauer,
 Neil Postman, Kanadische Schule, ...
 Negroponte, McLuhan, Deleuze, Lyotard, Baudrillard, Enzensberger, Virilo, Giorgio Agamben,

mwp 5 Medienwissenschaft / Medienkritik / Allgemeines

mwp 5:k Medienwissenschaft / Medienkritik / Allgemeines / Aufsatzsammlung
 mwp 5:kk Medienwissenschaft / Medienkritik / Allgemeines / Kleine Schriften
 mwp 5:p Medienwissenschaft / Medienkritik / Allgemeines / Populärwissenschaftliche Darstellung
 mwp 100 Medienwissenschaft / Medienkritik / Gesamtdarstellung
 mwp 200 Medienwissenschaft / Medienkritik / Einzeldarstellung

| Codieren mit der großen Cuttertafel unter Weglassung der 3. Ziffer.
 | Hier auch Publikationen zu einzelnen Schulen

mwp 200:c96 Medienwissenschaft / Medienkritik / Cultural Studies

| Gruppierung in Birmingham Anfang der 60er Jahre (Birmingham Center for
 Contemporary Cultural Studies),
 englische, marxistische Lehre
 um Populärkultur (Alltagsmedien: Fernsehen, Genderorientierung
 in den Medien, Rassen.
 Arbeiten mit Semiotikinstrumentarien,
 Transkulturalitätsstudien, Rap, HipHop)
 Abzugrenzen vom deutschen Begriff "Kulturwissenschaft".
 Aufstellung bei soz 153.50

mwp 200:f82 Medienwissenschaft / Medienkritik / Frankfurter Schule

mwp 200:m39 Medienwissenschaft / Medienkritik / Marxistische Medienkritik
 mwp 200:k16 Medienwissenschaft / Medienkritik / Kanadische Schule
 mwp 300 - mwp 399 Medienwissenschaft / Medienkritik / Einzelmedien
 mwp 310 Medienwissenschaft / Medienkritik / Gesamtdarstellung
 mwp 320 Medienwissenschaft / Medienkritik / Schrift
 mwp 330 Medienwissenschaft / Medienkritik / Optische Medien
 mwp 337 Medienwissenschaft / Medienkritik / Photographie
 mwp 340 Medienwissenschaft / Medienkritik / Akustische Medien
 mwp 350 Medienwissenschaft / Medienkritik / Audiovisuelle Medien
 mwp 360 Medienwissenschaft / Medienkritik / Rechner
 mwp 370 Medienwissenschaft / Medienkritik / Netzwerke
 mwp 380 Medienwissenschaft / Medienkritik / Speichermedien

mwq

mwr Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Geisteswissenschaft

mwr 5 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Allgemeines
 | Formenschlüssel

mwr 50 - mwr 499 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Geisteswissenschaft

mwr 50 - mwr 99 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Philosophie

mwr 50.37 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Philosophie / Photographie

mwr 60 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Ethik

| hier ggf. weitere Untergliederung nach Einzelmedien

| anhand der zweiten Ziffer oder Anhänger (bei Bedarf)

mwr 100 - mwr 149 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Theologie

mwr 100 Medien / Theologie

| s. thb 24f

mwr 150 - mwr 199 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kunstwissenschaft

mwr 150 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kunstwissenschaft

mwr 150.37 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kunstwissenschaft / Photographie

mwr 200 - mwr 249 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Literaturwissenschaft

mwr 200 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Literaturwissenschaft

mwr 200.37 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Literaturwissenschaft / Photographie

mwr 250 - mwr 299 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Sprachwissenschaft

mwr 250 Medien / Sprachwissenschaft

Aufstellung bei der Sprachwissenschaft: s. spr 23.10

Vorschlag: Gliederung nach Ulrich Schmitz: Sprache in modernen Medien

= Gliederung nach Medienart -> wie in Mediengeschichte

mwr 250.05 Medien / Sprachwissenschaft / Allgemeines

mwr 250.10 Medien / Sprachwissenschaft / Gesamtdarstellung

mwr 250.20 Medien / Sprachwissenschaft / Schrift

mwr 250.30 Medien / Sprachwissenschaft / Optische Medien

mwr 250.40 Medien / Sprachwissenschaft / Akustische Medien

mwr 250.50 Medien / Sprachwissenschaft / Audiovisuelle Medien

mwr 250.60 Medien / Sprachwissenschaft / Rechner

mwr 250.70 Medien / Sprachwissenschaft / Netzwerke

mwr 250.80 Medien / Sprachwissenschaft / Speichermedien

mwr 250.90 Medien / Sprachwissenschaft / Einzeldarstellung

| Verutterung für Einzelproblem

mwr 250.90:n12 Medien / Sprachwissenschaft / Nachrichten

| Virtuelle Stelle, Bücher stehen bei spr 23ff

Der Bereich Medien / Geschichte ist als Nachbarwissenschaft nicht ergiebig, Publikationen gehören entweder in mwc Mediengeschichte oder in das Fach Geschichte selbst.

mwr 500 - mwr 799 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Sozialwissenschaft

mwr 500 - mwr 549 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Mediensoziologie

Aufstellung bei Soziologie. S. soz: soz 772 -soz 775

mwr 550 - mwr 599 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft

Aufstellung der Kommunikationswissenschaft bei soz 770-795.

Und dort ausbauen! Korrigieren.

mwr 550.05 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Allgemeines

mwr 550.10 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Theorie

mwr 550.20 - mwr 550.29 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der

Kommunikation

mwr 550.21 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Gesamtdarstellung

mwr 550.22 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Schrift

mwr 550.23 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Optische Medien

mwr 550.24 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Akustische Medien

mwr 550.25 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Audiovisuelle Medien

mwr 550.26 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Rechner

mwr 550.27 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Netzwerke

mwr 550.28 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Medien der Kommunikation

/ Speichermedien

mwr 550.30 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Einzeldarstellung

mwr 550.30:g26 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Gender

mwr 550.40 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Kommunikationswissenschaft / Selektion

mwr 600 - mwr 624 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Erziehungswissenschaft

Aufstellung bei Erziehungswissenschaft: erz 260 - erz 263 (=Medienpädagogik)

erz 521 (=Mediendidaktik)

mwr 625 - mwr 649 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Anthropologie

mwr 625.37 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Anthropologie / Photographie

mwr 650 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Medienpolitik

Aufstellung bei Politikwissenschaft: pol 670 -pol 673

(=Politik / Öffentliche Meinung, inkl. Propaganda, Massenmedien)

mwr 700 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Medienwirtschaft

Aufstellung bei wirtschaftswissenschaften: wrw 470 - wrw 499

mwr 750 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Medienrecht
 |Aufstellung: juf 635 - juf 670 (=Medienrecht); jum 480 - 495 (=Urheberrecht)

mwr 800 - mwr 999 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Naturwissenschaft

mwr 800 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Informatik

|Aufstellung bei Informatik: s. kid 214.84 (=Hypermedia) und
 kid 369.10 (=Visualisierung)

mwr 850 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Medienpsychologie

mwr 850.37 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Medienpsychologie / Photographie

mwr 860 Medienwissenschaft / Nachbarwissenschaft / Biologie

mwt Medienkunst / Allgemeines

|Länderschlüssel bei allen Medienkunststellen analog zu mwv

mwt 5 Medienkunst / Allgemeines

mwt 5:a Medienkunst / Allgemeines / Bibliographie

mwt 5:k Medienkunst / Allgemeines / Aufsatzsammlung

mwt 5:kk Medienkunst / Allgemeines / Kleine Schriften

mwt 5:sn Medienkunst / Allgemeines / Geschichte 1900-

mwt 5:u Medienkunst / Allgemeines / Theorie

mwt 50 Medienkunst / Einzelproblem

|hier: Vercutterung analog zu mwm 50

mwt 50:b45 Medienkunst / Einzelproblem / Bildschirm

mwt 50:i68 Medienkunst / Einzelproblem / Interaktivität

mwt 50:i69 Medienkunst / Einzelproblem / Intermedialität <Motiv>

mwt 50:k78 Medienkunst / Einzelproblem / Körper <Motiv>

mwt 50:r19 Medienkunst / Einzelproblem / Raum <Motiv>

mwt 50:s98 Medienkunst / Einzelproblem / Synästhesie

mwt 50:z48 Medienkunst / Einzelproblem / Zeit <Motiv>

mwt 100 - mwt 199 Medienkunst / Künstler

|hier: allgemeine / nicht zuzuordnende Medienkünstler

alle Künstler, die sich ganz klar einer bestimmten Richtung zuordnen lassen (z.B. Photographen) an der

jeweiligen Systemstelle, nach Ländern sortiert.

Künstlernoteation mit Langcutter bilden.

Literaturschlüssel nach Bedarf

mwt 100 Medienkunst / Künstlergruppe

|Für Gruppen, gemeinsame Projekte oder Netzwerke von Künstlern

hier auch für einzelne Künstlergruppe: mwt 100:n174 = Name der Gruppe, codiert nach großer Cuttertafel

mwt 151:g878 Medienkunst / Künstler / Europa / Deutschland / Groß, Sabine

mwt 151:l874 Medienkunst / Künstler / Europa / Deutschland / Lorient

mwt 151:l874:b Medienkunst / Künstler / Europa / Deutschland / Lorient / Teilausgabe

mwt 151:l874:d Medienkunst / Künstler / Europa / Deutschland / Lorient / Drama / Ausgabe

mwt 151:l874:k Medienkunst / Künstler / Europa / Deutschland / Lorient / Einzelwerk

|hier auch Film

mwt 151:l874:m Medienkunst / Künstler / Europa / Deutschland / Lorient / Leben und Werk

mwt 152:g764 Medienkunst / Künstler / Europa / Österreich / Granular Synthesis

mwt 152:s394 Medienkunst / Künstler / Europa / Österreich / Schurz, Barbara

mwt 153:i325 Medienkunst / Künstler / Europa / Schweiz / Imboden, Daniel

mwt 153:l622 Medienkunst / Künstler / Europa / Schweiz / Les Reines Prochaines

mwt 156:i825 Medienkunst / Künstler / Europa / Großbritannien / Islam, Runa

mwt 166:s825 Medienkunst / Künstler / Europa / Bosnien und Herzegowina / Stenek, Dragan

mwt 174:b837 Medienkunst / Künstler / Europa / Russland / Brener, Alexander

mwt 181:a512 Medienkunst / Künstler / Nordamerika / USA / Amerika, Mark

mwt 181:a545 Medienkunst / Künstler / Nordamerika / USA / Anderson, Laurie

mwt 181:b835 Medienkunst / Künstler / Nordamerika / USA / Breitz, Candice

mwt 181:k465 Medienkunst / Künstler / Nordamerika / USA / Klein, Norman M.

mwt 181:o935 Medienkunst / Künstler / Nordamerika / USA / Oursler, Tony

mwt 200 - mwt 299 Medienkunst / Körperkunst / Performance

mwt 200 Medienkunst / Körperkunst / Performance / International

mwt 300 - mwt 399 Medienkunst / Genetik / Evolutionäre Kunst

mwt 400 - mwt 499 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Städteplanung

mwt 400 Medienkunst / Öffentlicher Raum / International

mwt 401 - mwt 419 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Afrika

mwt 420 - mwt 444 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Asien

mwt 445 - mwt 449 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Australien

mwt 450 - mwt 479 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Europa

mwt 451 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Europa / Deutschland

mwt 480 - mwt 489 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Nordamerika

mwt 490 - mwt 499 Medienkunst / Öffentlicher Raum / Südamerika

mwt 500 - mwt 599 Medienkunst / Kommunikationsdesign

mwt 500 Medienkunst / Kommunikationsdesign / International

mwt 900 - mwt 999 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges

mwt 900 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / International

mwt 950 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / Europa

mwt 951 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / Europa / Deutschland

mwt 951:m961 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / Europa / Deutschland / MultiMediale

mwt 952 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / Europa / Österreich

mwt 952:a781 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / Europa / Österreich / Ars Electronica

mwt 952:p222 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / Europa / Österreich / ParafloWS

mwt 953 Medienkunst / Allgemeines / Sonstiges / Europa / Schweiz

mwu Medienkunst / Schrift / Optische Medien / Akustische Medien

mwu 100 - mwu 399 Medienkunst / Schrift

mwu 400 - mwu 699 Medienkunst / Optische Medien

mwu 400 - mwu 499 Medienkunst / Optische Medien / Photographie

mwu 400 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / International / Allgemeindarstellung

|Thematische Vercutterung nach Kurzcutter (Aktphotographie, Portraitphotographie...)

Länderschlüssel werden nur mit Künstlern bestückt, thematische Sammelbände zu mwu 400 und ggf.

Notation beim Land ('Italienische Portraitphotographie' u.ä.)

|Photographen mit Langcutter, aber ohne Literaturschlüssel

mwu 400:a - mwu 400:z Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Motiv

mwu 400:a58 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Aktphotographie

mwu 400:a72 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Architekturphotographie

mwu 400:d65 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Dokumentarphotographie

mwu 400:f15 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Familie <Motiv>

mwu 400:g23 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Gegenstand <Motiv>
 mwu 400:g29 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Gewalt <Motiv>
 mwu 400:i22 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Identität <Motiv>
 mwu 400:k78 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Körper <Motiv>
 mwu 400:k92 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Künstler <Motiv>
 mwu 400:l93 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Luftbildphotographie
 mwu 400:m26 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Mensch <Motiv>
 mwu 400:m45 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Mikrophotographie
 mwu 400:m62 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Mode <Motiv>
 mwu 400:p67 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Porträtphotographie
 mwu 400:r24 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Reise <Motiv>
 mwu 400:s29 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Sexualität <Motiv>
 mwu 400:t42 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Tier <Motiv>

mwu 401 - mwu 499 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / International / Photograph
 mwu 401 - mwu 419 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Afrika / Photograph
 mwu 401 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Afrika
 mwu 402.14 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Afrika / Ghana
 mwu 402.27 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Afrika / Mali
 mwu 402.27:s568 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Afrika / Mali / Sidibé, Malick
 mwu 402.32 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Afrika / Namibia
 mwu 420 - mwu 444 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Asien / Photograph
 mwu 420 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Asien
 mwu 423 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Japan
 mwu 423:a638 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Japan / Aoki, Shoichi
 mwu 423:a659 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Japan / Araki, Nobuyoshi
 mwu 423:s947 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Japan / Sugitomo, Hiroshi
 mwu 425 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Indien
 mwu 425:p193 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Indien / Panjiar, Prashant
 mwu 425:s617 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Indien / Singh, Raghubir
 mwu 430 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Iran
 mwu 430:n459 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Iran / Neshat, Shirin
 mwu 430:s511 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Iran / Sevruguin, Antoine
 mwu 445 - mwu 449 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Australien / Photograph
 mwu 446 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Australien
 mwu 446:n563 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Australien / Newton, Helmut
 mwu 450 - mwu 479 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Photograph
 mwu 451 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland
 mwu 451:b135 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Badge, Peter
 mwu 451:b283 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Bartels, Georg
 mwu 451:b391 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Becher, Bernd
 mwu 451:b527 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Bernhardt, Ulrich
 mwu 451:b528 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Bernhauer, Edith
 mwu 451:b535 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Bersch, Günter
 mwu 451:b656 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Blossfeldt, Karl
 mwu 451:b658 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Blumenfeld, Erwin
 mwu 451:b745 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Bosse, Katharina
 mwu 451:b832 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Breede, Mona
 mwu 451:b866 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Brohm, Joachim
 mwu 451:c472 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Chargesheimer
 mwu 451:d371 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Demand, Thomas
 mwu 451:d578 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Dillenkofer, Sinje
 mwu 451:e335 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Ehrhardt, Alfred
 mwu 451:e368 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Eißfeldt, Doerte
 mwu 451:e933 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Evers, Dunja
 mwu 451:f341 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Fensch, Angela
 mwu 451:f499 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Finke, Heinz
 mwu 451:f596 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Fleig, Johann Georg
 mwu 451:f627 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Flitner, Bettina
 mwu 451:g394 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Getlinger, Fritz
 mwu 451:g981 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Gursky, Andreas
 mwu 451:h133 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Häckel, Georg
 mwu 451:h137 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Häusser, Robert
 mwu 451:h148 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hahn, Helmut
 mwu 451:h154 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hajek-Halke, Heinz
 mwu 451:h198 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hamann, Johann
 mwu 451:h237 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hanebeck, Antje
 mwu 451:h238 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hanfstaengl, Franz
 mwu 451:h448 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hecke, Roswitha
 mwu 451:h462 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hege, Walter
 mwu 451:h469 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Heinrich, Dorothea
 mwu 451:h685 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hoch, Matthias
 mwu 451:h693 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Höfer, Candida
 mwu 451:h694 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hoepffner, Martha
 mwu 451:h695 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Höpker, Thomas
 mwu 451:h710 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hoffmann, Andreas
 mwu 451:h711 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hoffmann, Heinrich
 mwu 451:h717 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Hohenacker, Tobias
 mwu 451:jl62 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Jacobi, Ruth
 mwu 451:k174 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Kapanadze, Ketik
 mwu 451:k197 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Kasper, Guido
 mwu 451:k263 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Keetman, Peter
 mwu 451:k644 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Klemm, Barbara
 mwu 451:k654 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Klink, Immo
 mwu 451:k936 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Krone, Hermann
 mwu 451:k938 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Kroth, Eva
 mwu 451:k942 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Kruse, Ingrid von
 mwu 451:l523 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Lehnartz, Klaus
 mwu 451:l657 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Leve, Manfred
 mwu 451:l773 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / List, Herbert
 mwu 451:m236 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Malaisé, Alexandra
 von
 mwu 451:m254 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Mallmann, Sibylle
 mwu 451:m266 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Man, Felix H.
 mwu 451:m436 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Matthes, Dieter
 mwu 451:m447 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Deutschland / Mau, Leonore

	mwu	451:m468	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Mayer, Brigitte M.
	mwu	451:m478	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	McBride, Will
	mwu	451:m879	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Morrison, Hedda
	mwu	451:m911	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Moses, Stefan
	mwu	451:p339	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Pawlok, Werner
	mwu	451:p483	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Peters, Ralf
	mwu	451:p551	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Philipp,
<Württemberg, Herzog>				/	Photograph								
	mwu	451:p716	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Platino
	mwu	451:p743	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Pöhler, Friedrich
	mwu	451:r249	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Rautert, Timm
	mwu	451:r412	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Renger-Patzsch,
Albert													
	mwu	451:r535	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Richter, Peter
Cornell													
	mwu	451:r715	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Römer, Willy
	mwu	451:r921	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Ruetz, Michael
	mwu	451:r922	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Ruff, Thomas
	mwu	451:r946	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Ruppert, Irina
	mwu	451:r974	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Ruthenbeck, Reiner
	mwu	451:s174	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Salomon, Erich
	mwu	451:s214	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Sander, August
	mwu	451:s252	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Sasse, Jörg
	mwu	451:s294	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Schäfer, Rudolf
	mwu	451:s322	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Schels, Walter
	mwu	451:s349	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Schmidt, Ferdinand
	mwu	451:s354	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Schwinke, Paul
	mwu	451:s399	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Schwarz, F. Albert
	mwu	451:s413	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Schweizer, Helmut
	mwu	451:s458	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Seidenstücker,
Friedrich													
	mwu	451:s617	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Sinner, Paul
	mwu	451:s769	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Spring, Anselm
	mwu	451:s811	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Stechow, Franzis von
	mwu	451:s915	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Strelow, Liselotte
	mwu	451:s927	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Struth, Thomas
	mwu	451:s979	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Swiridoff, Paul
	mwu	451:s997	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Skezessy, Karin
	mwu	451:t191	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Taroni, Magda
	mwu	451:t222	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Taubhorn, Ingo
	mwu	451:t495	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Thormann, Ernst
	mwu	451:t577	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Tillmans, Wolfgang
	mwu	451:w853	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Wolf, Reinhart
	mwu	451:z787	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Deutschland	/	Zint, Günter
mwu	452		Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Österreich										
	mwu	452:b415	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Beer, Franz
	mwu	452:c524	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Chesi, Gert
	mwu	452:k955	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Kühn, Heinrich
	mwu	452:m831	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Morath, Inge
	mwu	452:n975	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Nussbaumer, Konrad
	mwu	452:r478	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Rhomberg, Theodor
	mwu	452:s461	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Seiland, Alfred
	mwu	452:s964	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Suschitzky, Wolfgang
	mwu	452:w677	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Österreich	/	Wilfing, Wolfgang
mwu	453		Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Schweiz										
	mwu	453:b348	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Baumgartner, Hans
	mwu	453:b512	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Berke, Dieter
	mwu	453:b745	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Bosshart, Barnabas
	mwu	453:b971	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Burri, Rene
	mwu	453:e316	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Egli, Christina
	mwu	453:g874	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Groeбли, Rene
	mwu	453:i346	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Imsand, Marcel
	mwu	453:k177	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Kappeler, Simone
	mwu	453:k636	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Klausner, Hans Peter
	mwu	453:k743	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Knuchel, Hans
	mwu	453:k978	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Kuyas, Ferit
	mwu	453:m468	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Mayer, Fred
	mwu	453:m585	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Messner-Rast, Franziska
	mwu	453:m665	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Minkoff, Gerald
	mwu	453:m899	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Moser, Claudio
	mwu	453:r738	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Rohner, Stefan
	mwu	453:s399	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Schwartz, Daniel
	mwu	453:s756	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Spiller, Willy
	mwu	453:s817	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Stehli, Iren
	mwu	453:s944	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Süess, Stefan
	mwu	453:v886	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Vogt, Christian
	mwu	453:w163	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Walder, Urs
	mwu	453:w636	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Schweiz	/	Wick, Cecile
mwu	454		Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Niederlande										
	mwu	454:d391	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Niederlande	/	Denderen, Ad van
	mwu	454:d575	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Niederlande	/	Dijkstra, Rineke
	mwu	454:l241	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Niederlande	/	Lamsweerde, Inez van
mwu	455		Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Belgien										
	mwu	455:p728	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Belgien	/	Plissart, Marie-Francoise
mwu	456		Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien										
	mwu	456:b154	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Bailey, David
	mwu	456:b369	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Beaton, Cecil
	mwu	456:b711	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Bond, Henry
	mwu	456:b775	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Bourne, Samuel
	mwu	456:b821	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Brandt, Bill
	mwu	456:b922	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Buckham, Alfred G.
	mwu	456:c284	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Carlos Clarke, Bob
	mwu	456:e922	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Evans, Peter
	mwu	456:f974	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Fulton, Hamish
	mwu	456:h645	Medienkunst	/	Optische Medien	/	Photographie	/	Europa	/	Großbritannien	/	Hill, David
Octavius													

mwu 456:h669 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Hirst, Bill
mwu 456:h945 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Hunter, Tom
mwu 456:m382 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Martin, Paul
mwu 456:m478 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / McCullin, Don
mwu 456:m993 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Muybridge,

Eadweard

mwu 456:r691 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Rodger, George
mwu 456:t138 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Talbot, William

Henry Fox

mwu 456:t482 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Thomson, John
mwu 456:t912 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Tudor Hart, Edith
mwu 456:w177 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Walker, Tim
mwu 456:w365 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Großbritannien / Webb, Boyd

mwu 458 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Dänemark

mwu 458:e754 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Dänemark / Eskildsen, Joakim
mwu 458:h728 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Dänemark / Holdt, Jacob

mwu 461 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Finnland

mwu 461:kl66 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Finnland / Kannisto, Aino

mwu 462 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich

mwu 462:a864 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Atget, Eugene
mwu 462:b199 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Bamberger, Helene
mwu 462:b322 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Bassouls, Sophie
mwu 462:b325 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Braun, Adolphe
mwu 462:b838 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Brenner, Frederic
mwu 462:c132 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Cahun, Claude
mwu 462:c327 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Cartier-Bresson, Henri
mwu 462:c629 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Clergue, Lucien
mwu 462:d658 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Doisneau, Robert
mwu 462:d828 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Duchenne, Guillaume

Benjamin

mwu 462:f889 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Freund, Gisele
mwu 462:kl26 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Kahn, Albert
mwu 462:l335 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Lartigue, Jacques-

Henri

mwu 462:l433 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Le Gray, Gustave
mwu 462:l847 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Londe, Albert
mwu 462:m326 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Marey, Étienne Jules
mwu 462:n128 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Nadar, Paul
mwu 462:n385 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Nègre, Charles
mwu 462:p622 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Pierre et Gilles
mwu 462:r469 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Rheims, Bettina
mwu 462:r773 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Ronis, Willy
mwu 462:s588 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Frankreich / Sima, Michel

mwu 463 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Spanien

mwu 463:p784 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Spanien / Pomar, Toni

mwu 465 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien

mwu 465:a411 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien / Alinari, Leopoldo
mwu 465:b738 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien / Borsetti, Sandra
mwu 465:fl23 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien / Fabre, Carlo
mwu 465:m954 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien / Mulas, Ugo
mwu 465:r481 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien / Ria, Antonio
mwu 465:s697 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien / Sommer, Giorgio
mwu 465:t713 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Italien / Toscani, Oliviero

mwu 466.01 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Slowenien

mwu 466.01:b353 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Slowenien / Bavcar, Eugen

mwu 466.02 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Bosnien-Herzegowina

mwu 466.02:s187 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Bosnien-Herzegowina / Samarah,

Tarik

mwu 471 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Ungarn

mwu 471:j747 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Ungarn / Jokay, Zoltan

mwu 472 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Tschechische Republik

mwu 472:d793 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Tschechische Republik / Drtikol,

Frantisek

mwu 472:k814 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Tschechische Republik / Kollar,

Frantisek

mwu 472:m491 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Tschechische Republik / Medková,

Emila

mwu 472:s255 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Tschechische Republik / Saudek, Jan

mwu 472:s943 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Tschechische Republik / Sudek,

Josef

mwu 473 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Polen

mwu 473:k628 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Polen / Kizny, Tomasz

mwu 473:p339 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Polen / Pawela, Krzysztof

mwu 474 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland

mwu 474:b734 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland / Borisov, Sergej

mwu 474:i243 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland / Ignatovic, Boris V.

mwu 474:n217 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland / Nappelbaum, Moses

mwu 474:p766 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland / Poliakov, Lev

mwu 474:p964 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland / Prokudin-Gorskij, Sergei

M.

mwu 474:r989 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland / Rybcinskij, Jurij A.

mwu 474:t759 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Europa / Russland / Trachman, Michail A.

mwu 480 - mwu 489 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Photograph

mwu 480 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika

mwu 481 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA

mwu 481:a131 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Abbott, Berenice

mwu 481:a211 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Adams, Ansel

mwu 481:a667 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Arbus, Diane

mwu 481:a917 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Auerbach, Ellen

mwu 481:a948 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Avedon, Richard

mwu 481:b141 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Baer, Morley

mwu 481:b613 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Bing, Ilse

mwu 481:b645 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Blau, Dick

mwu 481:b717 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Bonney, Therese

mwu 481:b774 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Bourke-White, Margaret

mwu 481:b812 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Brady, Matthew

mwu 481:b835 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Breitenbach, Josef
mwu 481:c156 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Callahan, Harry
mwu 481:c236 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Capa, Robert
mwu 481:c658 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Coburn, Alvin Langdon
mwu 481:c678 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Cohen, Alan
mwu 481:c978 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Curtis, Edward S.
mwu 481:d321 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / DeGrane, Lloyd
mwu 481:d911 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Duncan, David Douglas
mwu 481:e233 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Edgerton, Harold E.
mwu 481:e296 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Eggleston, William
mwu 481:e368 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Eisenstaedt, Alfred
mwu 481:e922 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Evans, Walker
mwu 481:f299 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Feininger, Andreas
mwu 481:f828 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Frank, Robert
mwu 481:g337 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Genthe, Arnold
mwu 481:h619 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Goldin, Nan
mwu 481:h196 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Halsman, Philippe
mwu 481:h514 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Henle, Fritz
mwu 481:h662 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Hine, Lewis W.
mwu 481:jl24 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Jackson, William Henry
mwu 481:jl62 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Jacobi, Lotte
mwu 481:k415 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Kertesz, Andre
mwu 481:k644 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Klein, William
mwu 481:l274 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Lange, Dorothea
mwu 481:l581 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Leonard, Zoe
mwu 481:m297 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Mapplethorpe, Robert
mwu 481:m613 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Meyerowitz, Joel
mwu 481:m647 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Miller, Bobby

<Photograph>

mwu 481:m648 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Miller, Lee
mwu 481:m678 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Misrach, Richard
mwu 481:m838 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Morehouse, Marion
mwu 481:m972 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Muray, Nickolas
mwu 481:p238 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Parker, Ann
mwu 481:p412 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Penn, Irving
mwu 481:p844 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Porter, Eliot
mwu 481:s312 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Schatz, Howard
mwu 481:s524 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Shabazz, Jamel
mwu 481:s543 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Sheikh, Fazal
mwu 481:s553 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Sherman, Cindy
mwu 481:s622 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Siskind, Aaron
mwu 481:s818 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Steichen, Edward
mwu 481:s839 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Stiefenfeld, Joel
mwu 481:s855 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Stieglitz, Alfred
mwu 481:s877 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Stone, Erika
mwu 481:s897 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Strand, Paul
mwu 481:s935 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Sturges, Jock
mwu 481:v829 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Vishniac, Roman
mwu 481:v911 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Volcano, Del LaGrace
mwu 481:w394 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Weegee, Arthur
mwu 481:w458 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Welsch, Ulrike
mwu 481:w582 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / White, Minor
mwu 481:w825 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / USA / Witkin, Joel-Peter
mwu 482 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Kanada
mwu 482:b974 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Kanada / Burtynsky, Edward
mwu 482:w187 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Kanada / Wall, Jeff
mwu 483 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Mexiko
mwu 483:a473 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Mexiko / Alvarez Bravo, Manuel
mwu 483:m692 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Mexiko / Modotti, Tina
mwu 484.03 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / El Salvador
mwu 484.04 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Nordamerika / Guatemala
mwu 490 - mwu 499 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Photograph
mwu 491 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Argentinien
mwu 492 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Brasilien
mwu 492:b622 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Brasilien / Bisilliat, Maureen
mwu 492:l732 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Brasilien / Lima, Elza
mwu 494 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Kolumbien
mwu 494.01 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Ecuador
mwu 495 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Peru
mwu 495.02 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Uruguay
mwu 496 Medienkunst / Optische Medien / Photographie / Südamerika / Venezuela
mwu 500 - mwu 599 Digitale Bildbearbeitung / Digitale Bildproduktion
mwu 500 Medienkunst / Optische Medien / Digitale Bildbearbeitung / Digitale Bildproduktion / International
mwu 600 - mwu 699 Holografie
mwu 700 - mwu 899 Akustische Medien
mwu 700 - mwu 799 Hörspiel
mwu 800 - mwu 899 Sound Art
mwu 800 Medienkunst / Akustische Medien / Sound Art / International
mwu 852 Medienkunst / Akustische Medien / Sound Art / Europa / Österreich
mwu 853 Medienkunst / Akustische Medien / Sound Art / Europa / Schweiz
mwu 900 - mwu 999 Sonstiges

mwv Medienkunst / Audiovisuelle Medien

1. Ziffer: Medienart: Film, Videoclip

- 1 = Film
- 2 = Videoclip
- 3 =
- 9 = Sonstiges

2. und 3. Ziffer: Geographische Einteilung, somit 99 Stellen verfügbar

._: als Notanker für weitere Länder einsetzbar

Gliederung der Länder ergibt sich aus der Kontinentalübersicht der Wikipedia (z.B. http://de.wikipedia.org/wiki/Afrika#Alle_Staaten_Afrikas_und_abh.C3.A4ngigen_Gebiete)und der Übersicht der IMDB (<http://www.imdb.com/Sections/Countries/>). Länder mit > 500 Filmproduktionen haben eine zweistellige Ziffer (xx), Länder mit < 500 eine vierstellige (xx.xx)

Stand: 09.10.2009

|_01 - _19 = Afrika

- |_02 Ägypten
- Algerien
- Angola
- Äquatorialguinea
- Äthiopien
- Benin
- Botsuana
- Burkina Faso
- Burundi
- Dschibuti
- Elfenbeinküste
- Eritrea
- Gabun
- Gambia
- Ghana
- Guinea
- Guinea-Bissau
- Kamerun
- Kap Verde
- Kenia
- Komoren
- Kongo
- Lesotho
- Liberia
- Libyen
- Madagaskar
- Malawi
- Mali
- Marokko
- Mauretanien
- Mauritius
- Mosambik
- Namibia
- Niger
- Nigeria
- Ruanda
- Sambia
- Sao Tome und Principe
- Senegal
- Seychellen
- Sierra Leone
- Simbabwe
- Somalia
- Südafrika
- Sudan
- Swasiland
- Tansania
- Togo
- Tschad
- Tunesien
- Uganda
- Zentralafrika
- |_20 - _44 = Asien
- |_21 China
- Mongolei
- |_22 Taiwan
- |_23 Japan
- |_24 Südkorea
- Nordkorea
- |_25 Indien
- Bangladesch
- Bhutan
- Malediven
- Nepal
- Sri Lanka
- |_26 Pakistan
- |_27 Indonesien
- Brunei
- Kambodscha
- Laos
- Malaysia
- Myanmar
- |_28 Philippinen
- Singapur
- Thailand
- Osttimor
- Vietnam
- Armenien
- Aserbaidtschan
- Bahrain
- |_29 Georgien
- |_30 Iran
- |_30.05 Irak
- |_31 Israel
- _31.05 Jemen
- _31.10 Jordanien
- _31.15 Katar
- _31.20 Kurdistan
- _31.25 Kuwait
- _31.30 Libanon
- _31.35 Oman
- _31.40 Palästina
- _31.45 Saudi-Arabien
- _31.50 Syrien
- |_32 Türkei
- _32.05 Arabische Emirate
- _32.10 Zypern
- _32.15 Afghanistan
- _32.20 Kasachstan
- Kirgistan
- Tadschikistan
- Turkmenistan
- Usbekistan
- | 45 - 49 = Australien

- |_46 Australien
 - Fidschi
 - Kiribati
 - Marshall-Inseln
 - Mikronesien
 - Nauru
- |_47 Neuseeland
 - Palau
 - Papua-Neuguinea
 - Salomonen
 - Samoa
 - Tonga
 - Tuvalu
 - Vanuatu
- |_50 - 79 = Europa
 - |_51 Deutschland
 - |_52 Österreich
 - |_53 Schweiz
 - Liechtenstein
 - |_54 Niederlande
 - |_55 Belgien
 - Luxemburg
 - |_56 Großbritannien
 - |_57 Irland
 - |_58 Dänemark
 - |_59 Schweden
 - |_60 Norwegen
 - Island
 - |_61 Finnland
 - |_62 Frankreich
 - Andorra
 - Monaco
 - |_63 Spanien
 - |_64 Portugal
 - |_65 Italien
 - Vatikanstaat
 - |_66 Kroatien
 - 66.01 Slowenien
 - 66.02 Bosnien-Herzegowina
 - Serbien
 - Montenegro
 - |_67 Albanien
 - Kosovo
 - |_68 Griechenland
 - Mazedonien
 - |_69 Bulgarien
 - |_70 Rumänien
 - |_71 Ungarn
 - |_72 Tschechische Republik
 - |_73 Polen
 - 73.05 Ukraine
 - 73.10 Moldawien
 - 73.15 Weißrussland
 - 73.20 Litauen
 - 73.25 Lettland
 - 73.30 Estland
 - |_74 Russland
- |_80 - 89 = Nordamerika
 - |_81 USA
 - |_82 Kanada
 - |_83 Mexiko
 - Belize
 - Costa Rica
 - El Salvador
 - Guatemala
 - Honduras
 - Nicaragua
 - Panama
 - |_84 Kuba
 - Antigua und Barbuda
 - Bahamas
 - Barbados
 - Dominica
 - Dominikanische Republik
 - Grenada
 - Haiti
 - Jamaika
 - St. Kitts und Nevis
 - St. Lucia St. Lucia
 - St. Vincent und die Grenadinen
 - Trinidad und Tobago
- |_90 - 99 = Südamerika
 - |_91 Argentinien
 - Bolivien
 - |_92 Brasilien
 - |_93 Chile
 - |_94 Kolumbien
 - Ecuador
 - Guyana
 - Paraguay
 - |_95 Peru
 - Suriname
 - Uruguay
 - |_96 Venezuela

|danach : Vercutterung nach Personenname (bei mwt 100-199) oder nach Genre ("nouvelle vague", "Neue Sachlichkeit" etc.)

|Videonale: Ort? In das Land, in dem sie stattfindet oder am anfang Stellen für solche Ereignisse.

|Bei Festivals, Kongressen etc. chronologische Vergabe der Individualsignatur

mwv 200 - mwv 299 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip

mwv 200 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / International
 mwv 201 - mwv 219 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Afrika
 mwv 201 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Afrika
 mwv 220 - mwv 244 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Asien
 mwv 220 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Asien
 mwv 245 - mwv 249 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Australien
 mwv 245 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Australien
 mwv 250 - mwv 279 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa
 mwv 250 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa
 mwv 251 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa / Deutschland
 mwv 251:d486 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa / Deutschland / Deutscher

Videokunstpreis

mwv 251:m347 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa / Deutschland / Marler Video-

Kunst-Preis

mwv 251:v652 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa / Deutschland / Videonale
 mwv 252 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa / Österreich
 mwv 253 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa / Schweiz
 mwv 256 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Europa / Großbritannien
 mwv 280 - mwv 289 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Nordamerika
 mwv 281 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Nordamerika / USA
 mwv 290 - mwv 299 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Südamerika
 mwv 290 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Videoclip / Südamerika

mwv 900 - mwv 999 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Sonstiges

mwv 900 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / International
 mwv 950 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Europa
 mwv 950:e97 Medienkunst / Audiovisuelle Medien / Europa / Media Art Festival

mwv Medienkunst / Rechner / Netzwerke / Speichermedien

mwv 100 - mwv 599 Medienkunst / Rechner

mwv 100 - mwv 199 Medienkunst / Rechner / Softwarekunst
 mwv 100 Medienkunst / Rechner / Softwarekunst / International
 mwv 200 - mwv 299 Medienkunst / Rechner / Generative Kunst
 mwv 200 Medienkunst / Rechner / Generative Kunst / International
 mwv 250 Medienkunst / Rechner / Generative Kunst / Europa
 mwv 300 - mwv 399 Medienkunst / Rechner / Hardwarekunst / Roboterkunst
 mwv 300 Medienkunst / Rechner / Hardwarekunst / Roboterkunst / International
 mwv 350 Medienkunst / Rechner / Hardwarekunst / Roboterkunst / Europa
 mwv 351 Medienkunst / Rechner / Hardwarekunst / Roboterkunst / Europa / Deutschland
 mwv 353 Medienkunst / Rechner / Hardwarekunst / Roboterkunst / Europa / Schweiz
 mwv 400 - mwv 499 Medienkunst / Rechner / Datenvisualisierung
 mwv 453 Medienkunst / Rechner / Datenvisualisierung / Europa / Schweiz
 mwv 500 - mwv 599 Medienkunst / Rechner / Virtuelle Realität
 mwv 500 Medienkunst / Rechner / Virtuelle Realität / International

mwv 600 - mwv 899 Medienkunst / Netzwerke

mwv 600 - mwv 699 Medienkunst / Netzwerke / Internet Art
 mwv 600 Medienkunst / Netzwerke / Internet Art / International
 mwv 652 Medienkunst / Netzwerke / Internet Art / Europa / Österreich
 mwv 653 Medienkunst / Netzwerke / Internet Art / Europa / Schweiz
 mwv 681 Medienkunst / Netzwerke / Internet Art / Nordamerika / USA
 mwv 700 - mwv 799 Medienkunst / Netzwerke / Partizipative Kunst / Kollektivkunst
 mwv 700 Medienkunst / Netzwerke / Partizipative Kunst / Kollektivkunst / International
 mwv 800 - mwv 899 Medienkunst / Netzwerke / Netzaktivismus
 mwv 810 Medienkunst / Netzwerke / Netzaktivismus / Hacktivism

mwv 900 - mwv 999 Medienkunst / Rechner / Netzwerke / Sonstiges

mwv 900 Medienkunst / Rechner / Netzwerke / Sonstiges / International

mwv Bildwissenschaft

mwv 5 Bildwissenschaft / Allgemeines (Formenschlüssel)

mwv 5:c Bildwissenschaft / Allgemeines / Sachwörterbuch
 mwv 5:k Bildwissenschaft / Allgemeines / Aufsatzsammlung
 mwv 5:n Bildwissenschaft / Allgemeines / Einführung

mwv 7 Bildwissenschaft / Geschichte des Faches

mwv 100 - mwv 199 Bildwissenschaft / Visualisierung

mwv 100:b61 Bildwissenschaft / Visualisierung / Biologie
 mwv 100:e84 Bildwissenschaft / Visualisierung / Ethnologie / Anthropologie
 mwv 100:g38 Bildwissenschaft / Visualisierung / Geschichte
 mwv 100:i43 Bildwissenschaft / Visualisierung / Informatik
 mwv 100:k78 Bildwissenschaft / Visualisierung / Kognitionswissenschaft
 mwv 100:k81 Bildwissenschaft / Visualisierung / Kommunikationswissenschaft
 mwv 100:k96 Bildwissenschaft / Visualisierung / Kunst
 mwv 100:l75 Bildwissenschaft / Visualisierung / Linguistik
 mwv 100:l77 Bildwissenschaft / Visualisierung / Literatur
 mwv 100:m42 Bildwissenschaft / Visualisierung / Mathematik
 mwv 100:m49 Bildwissenschaft / Visualisierung / Medizin
 |(hier auch: Neurophysiologie)
 mwv 100:m98 Bildwissenschaft / Visualisierung / Musik
 mwv 100:n28 Bildwissenschaft / Visualisierung / Naturwissenschaften
 mwv 100:p56 Bildwissenschaft / Visualisierung / Philosophie
 mwv 100:p76 Bildwissenschaft / Visualisierung / Politik
 mwv 100:p97 Bildwissenschaft / Visualisierung / Psychologie
 mwv 100:r29 Bildwissenschaft / Visualisierung / Rechtswissenschaft
 mwv 100:r38 Bildwissenschaft / Visualisierung / Religionswissenschaft
 mwv 100:s73 Bildwissenschaft / Visualisierung / Soziologie
 mwv 100:t25 Bildwissenschaft / Visualisierung / Technik

mwv 200 - mwv 299 Bildwissenschaft / Theorie

mwv 200 Bildwissenschaft / Theorie / Gesamtdarstellung
 mwv 201 Bildwissenschaft / Theorie / Einzeldarstellung
 mwv 205 - mwv 205 Bildwissenschaft / Theorie / Allgemeines

Formenschlüssel
 mwx 205:k Bildwissenschaft / Theorie / Aufsatzsammlung
 mwx 300 - mwx 399 Bildwissenschaft / Methode
 mwx 300:l75 Bildwissenschaft / Methode / Linguistik
 mwx 300:k96 Bildwissenschaft / Methode / Kunstwissenschaft
 mwx 400 Bildwissenschaft / Gesamtdarstellung
 mwx 500 Bildwissenschaft / Einzeldarstellung (Gliederung nach Cutter)
 mwx 500:k78 Bildwissenschaft / Körper
 mwx 500:o61 Bildwissenschaft / Opazität
 mwx 500:t35 Bildwissenschaft / Verhältnis Text -Bild
 mwx 500:s83 Bildwissenschaft / Stereotype
 mwx 500:t77 Bildwissenschaft / Transparenz
 mwx 600 Bildwissenschaft / Einzelproblem
 Codiert nach LangCutter Buchstabe + 2 Ziffern
 mwx 700 - mwx 799 Bildwissenschaft / Person
 Codiert nach LangCutter Buchstabe + 3 Ziffern
 (Personenstelle, sobald es Sekundärliteratur zu einem/r
 Bildwissenschaftler/in gibt)

mwy

mwz

Anmerkungen:

Diese Systematik gliedert nicht nach Gegenständen.
 Daher finden sich Photographie, Rundfunk, Film etc. nicht als Oberbegriffe.
 Sie sind vielmehr eingebunden in die systematischen Bereiche Mediengeschichte,
 Medienpraxis, Medientheorie usw.

Derzeit bleiben:

Theaterwissenschaft: bei tff 3 - tff 499

(Tanz: bei tff 500 - tff 544)

(Artistik: tff 545- tff 549)

Filmwissenschaft: bei tff 600 - tff 849

Rundfunk: bei tff 900 - tff 999

Anmerkung 1**Kategorienrangfolge:**

1. Medien
2. Zeit
3. Raum

Anmerkung 1a) M e d i e n g l i e d e r u n g:**10 Möglichkeiten**

- 1 Gesamtdarstellung
- 2 Schrift
- 3 Optische Medien
- 4 Akustische Medien
- 5 Audiovisuelle Medien
- 6 Rechner
- 7 Netzwerke
- 8 Speichermedien

Anwendung: z.B.: In der Mediengeschichte (mwc)

1. Hierarchieebene: Hunderterstellen als Medienartgrobgliederung:

- mwc 100 Mediengeschichte / Gesamtdarstellung
- mwc 200 Mediengeschichte / Schrift
- mwc 300 Mediengeschichte / Optische Medien
- mwc 400 Mediengeschichte / Akustische Medien
- mwc 500 Mediengeschichte / Audiovisuelle Medien
- mwc 600 Mediengeschichte / Rechner
- mwc 700 Mediengeschichte / Netzwerke
- mwc 800 Mediengeschichte / Speichermedien

2. Hierarchieebene: Zehner und Einerstellen zur

Feingliederung der Medienart: In den dahinterliegenden Ziffern

Anmerkung 1b) Z e i t g l i e d e r u n g:

Die erste Ziffer nach dem Punkt gliedert die Zeit:

Der Epochengliederung wird die Einteilung von Schanze zugrundegelegt:

SCHANZE, H. (Hrsg.) (2001). Handbuch der Mediengeschichte.

Stuttgart: Kröner. (Kröners Taschenausgabe)

- 0 = Gesamtzeitraum
- 1 = Antike / Altertum
- 2 = Mittelalter
- 3 = 1500-1800: (Zeitalter der Typographie)
- 4 = 1800-1900: (Zeitalter der neuen Graphien)
- 5 = 1900-1985: (Zeitalter der Audiovisionen)
- 6 = 1985 - : (Text, Ton und Bild im Zeitalter der Digitalmedien)

Anmerkung 1c) R a u m g l i e d e r u n g:

Die zweite Ziffer nach dem Punkt gliedert den Raum

- 0 = Allgemein
- 1 = Afrika
- 2 = Asien
- 3 = Australien
- 4 = Europa
- 5 = Nordamerika
- 6 = Südamerika

5. Hierarchieebene: Kurzcutter: :Buchstabe-Ziffer-Ziffer:

Geographische Feingliederung nach Ländern:

Beliebig viele Möglichkeiten

Beispiel: Frankreich: f71